



* P A S - 1 6 0 1 0 1 0 2 0 2 0 6 0 0 *

PAS-1601010102020600

Seat No. _____

M.A. (Sem. II) Examination

August/September – 2020

Gujarati

**Granthkarno Abhyas (Arvachin) : Raghuvir Chaudhari
(Old Course)**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

- (1) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
- (2) બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | રઘુવીર ચૌધરીના જીવનનો વિગતે પરિચય આપો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | રઘુવીર ચૌધરીના વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબલો જણાવો. | |
| 2 | રઘુવીર ચૌધરીના સાહિત્યસર્જનનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | રઘુવીર ચૌધરીનાં સર્જક સહાયક પરિબલો દર્શાવો. | |
| 3 | ‘સોમતીર્થ’ને ઐતિહાસિક નવલકથારૂપે મૂલવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | ‘સોમતીર્થ’ નવલકથાનાં પાત્રોનો પરિચય કરાવો. | |
| 4 | ‘વિસામા વિનાની વાટ’ વાર્તાઓનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | ‘વિસામા વિનાની વાટ’ની વાર્તાઓને વિષય વૈવિધ્યની દૃષ્ટિએ તપાસો. | |
| 5 | ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) | 14 |
| | (1) નાટ્યકાર રઘુવીર ચૌધરી | |
| | (2) ‘અમૃતા’ નવલકથાનું વિષયવસ્તુ | |
| | (3) ‘સોમતીર્થ’ શીર્ષકની યથાર્થતા | |
| | (4) ‘એક દિવસ મોટો’ વાર્તાનો આસ્વાદ કરાવો. | |